

Lolita, izena ahoskatu orduko burura datorkigun hura, hiru silaba mingarritan idazten da. **Lolita, that one we all think of when the name is pronounced, is written with three painful syllables. Lo.Li.Ta is, at the same time, signifier and signified, a sonority with a huge capacity to offer images: innocence, objectual beauty and degradation.** Lo.Li.Ta adierazlea eta adierazia da aldi berean; itzelezko duena: objektu eskaintzeko duena: objektu xalotasunarena, objektu bihurturiko edertasunarena eta degradazioarena.

Lolita, en la que todos pensamos al pronunciar ese nombre, escribe con tres sílabas dolorosas. Lo.Li.Ta es a la vez significante y significado, una sonoridad con gran capacidad para ofrecer imágenes: inocencia, la belleza objetiva la degradación.

Lo.Li.Ta

LA TAIMADA

BARCELONA, CATALUNYA 27'

Authors & Choreography

Olga Alvarez y Jordi Cabestany

Performers

Morgane Viennet y Olga Alvarez

Lighting design

Jordi Llongueras

Music

Carlos Martorell

www.lataimada.com/

ACT 2018

EGITARRAUA PROGRAM PROGRAMA